





Buio come sinonimo di originario, contadino, primario e semplice.  
Terra ancestrale e sepolcrale in cui cercare il necessario spaesamento.  
Il continuo spaziare tra una logica dell'inconscio e una logica della coscienza.

LUOGO E DATA RIPRESA:	Sardegna, 2007
LUOGO E DATA STAMPA:	Milano, 2008
FORMATO:	250x250 mm/1000x1000 mm
TECNICA DI RIPRESA:	Negativo b/n 6x6
TECNICA DI STAMPA:	Stampa ai sali d'argento + selenio
EDIZIONE LIMITATA:	3+ 2 p.d.a.
TESTO CRITICO:	Giovanni Pelloso
LAVORO PRESENTATO:	(con)Temporary Art, Milano 2008





